

DIE MENSCHLICHE STIMME

Der eigentliche Stimmapparat, in dem die Töne entstehen, liegt im **Kehlkopf**.

Singen wir einen Ton, so wird die **Luft** in unserer **Luftröhre** in **Schwingungen** versetzt. Von der jeweiligen **Spannung der Stimmlippen** hängt die **Tonhöhe** ab.

Rachen-, Mund-, Nasen-, und Stirnhöhle, sowie der **Brustkorb** sind die **Resonanzkörper**.

STIMMGATTUNGEN UND STIMMUMFÄNGE

Männerstimmen:

Baß	E - c´
Bariton	A - f´
Tenor	H - g´

Frauenstimmen:

Alt	f - e´´
Mezzosopran	g - f´´
Sopran	a - c´´´

DIE MENSCHLICHE STIMME

Der eigentliche Stimmapparat, in dem die Töne entstehen, liegt im _____.

Singen wir einen Ton, so wird die **Luft** in unserer **Luftröhre** in _____ versetzt.

Von der jeweiligen **Spannung der** _____ hängt die **Tonhöhe** ab.

Rachen-, Mund-, Nasen-, und Stirnhöhle, sowie der **Brustkorb** sind die _____.

STIMMGATTUNGEN UND STIMMUMFÄNGE

Männerstimmen: Baß _____
Bariton _____
Tenor _____

Frauenstimmen: Alt _____
Mezzosopran _____
Sopran _____