

Herbstlied: Leer sind die Felder

1. Strophe: Leer sind die Felder und voll sind die Scheunen,
in die Mühle trägt der Bauer seine Säcke schwer.
Schüttelt noch heute das Obst von den Bäumen,
eh' von dürren Blättern fegt der Wind die Äste leer.

Füllt den Speicher weit,
für die Winterzeit,
Doch vergesst die Vögel nicht,
wenn's draußen friert und schneit

2. Strophe: Feget die Tenne und schmückt sie mit Zweigen,
Sonnenblumen, Malven und was sonst der Herbst uns bringt.
Mädchen und Burschen, sie steh'n schon im Kreise,
warten bis der Dudelsack und Brummbass lustig klingt.

Unterm Erntekranz
dreht Euch froh beim Tanz,
bis im Morgengrau'n verblasst
der Sterne heller Glanz.

The image shows a musical score for the song 'Herbstlied: Leer sind die Felder'. It consists of four staves of music. The first staff is the vocal line, starting with a treble clef and a common time signature. The second staff is the piano accompaniment, starting with a treble clef and a common time signature. The third staff is the piano accompaniment, starting with a bass clef and a common time signature. The fourth staff is the piano accompaniment, starting with a treble clef and a common time signature. The music is written in a simple, folk-like style with a clear melody and accompaniment. The notes are mostly quarter and eighth notes, with some rests. The chords are indicated by letters C, F, and G above the notes.