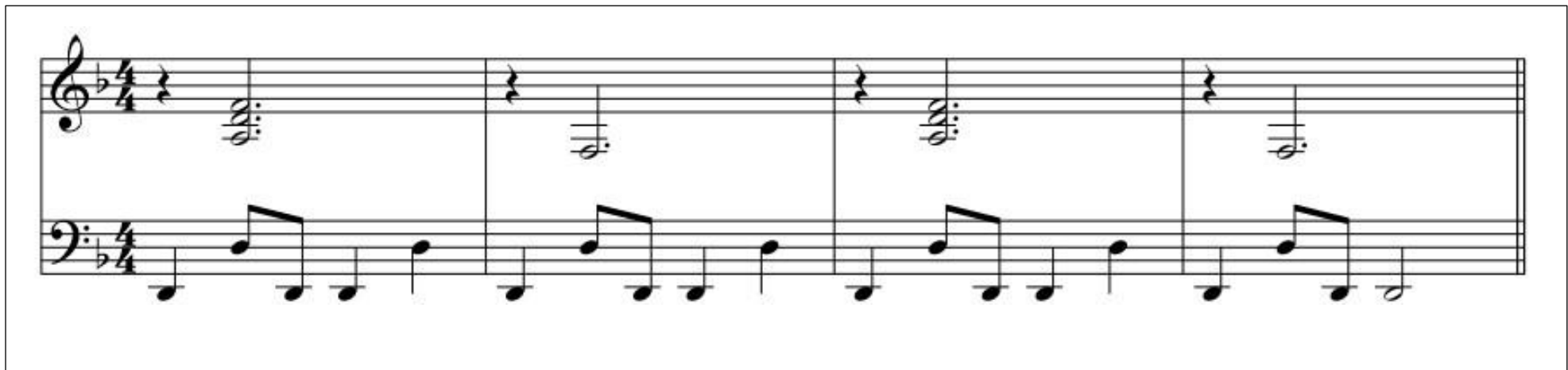


Mamy Blue

"Mamy Blue" behandelt Themen wie Sehnsucht, Bedauern und Nostalgie nach einer verlorenen Mutterfigur. Das Lied erzählt die Geschichte eines Aufbruchs. Die Protagonistin erzählt, wie sie wortlos weggeht, ohne Zuneigung auszudrücken und ohne auf die Vergangenheit zurückzublicken. Beim Überqueren der Grenze spürt die Protagonistin, dass der Wind stärker weht als zuvor, und sie erinnert sich an die Wärme und den Trost, den ihre Mutter ihr gegeben hat, und der Refrain "Oh Mamy! Der Refrain "Oh Mamy, Mamy Blue" drückt die Sehnsucht der Protagonistin nach der Anwesenheit und Zuneigung ihrer Mutter aus und fragt sich, wo sie wohl sein mag. Die Wiederholung unterstreicht die Tiefe ihrer Sehnsucht und die Bedeutung ihrer Mutter in ihrem Leben. Nach der Rückkehr in ihr Heimatland denkt die Protagonistin über die Reise nach, die sie unternommen hat, und stellt fest, dass ihre Mutter nicht mehr da ist, um sie anzulächeln, zu wärmen oder zu trösten. In dem Lied geht es auch um den Lauf der Zeit und die Veränderungen, die während der Abwesenheit der Protagonistin stattgefunden haben. Das Haus, das zuvor von Wärme und Leben erfüllt war, hat nun seine Augen geschlossen, was das Ableben ihrer Mutter symbolisiert. Die Katze und die Hunde sind alt geworden und haben sich von ihr verabschiedet, was die melancholische Stimmung noch verstärkt. In den letzten Versen erklärt die Protagonistin, dass sie nie wieder in das Dorf zurückkehren wird, das sie einst geliebt hat und in dem ihre Mutter ruht. Insgesamt zeigt "Mamy Blue" eine tiefe Sehnsucht nach einer Mutterfigur, das Bedauern darüber, dass sie nicht mit ihrer Mutter zusammenlebt.

Intro



The image shows the musical score for the Intro of the song "Mamy Blue". It is written in 4/4 time and features a treble and bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The score consists of four measures. The treble clef part starts with a whole note chord of F4, A4, and C5 in the first measure, followed by a whole note chord of F4, A4, and C5 in the second measure, and then a whole note chord of F4, A4, and C5 in the third measure. The bass clef part starts with a quarter note F3 in the first measure, followed by a quarter note A3 in the second measure, and then a quarter note C4 in the third measure. The score ends with a double bar line.

Mamy Blue

Lösungsmöglichkeit

Mamy Blue

Grundrhythmus mit Körperinstrumenten umsetzen:

	1	2	3	4		1	2	3	4	
Schnalzen										
Klatschen										
Tisch patschen										
Schenkel patschen										
Stampfen										