

Guten Morgen

Komponist Unbekannt

Lehrer *Schüler*

Gu - ten Mor - gen! Gu - ten Mor - gen!

Lehrer *Schüler*

Na gut ge - ruht? Na gut ge - ruht?

Lehrer *Schüler*

Ja, ziem - lich gut. Ja, ziem - lich gut.

Lehrer *Schüler*

Ein heiß-er Tee ein heiß-er Kaf- fee_ Ein heiß-er Tee ein heiß-er Kaf fee_

Lehrer/ Schüler

ein Stück, zwei Stück, drei Stück,___ vier Stück, noch mehr Zu - cker.

Lehrer *Schüler*

Mhmm, das schmeckt gut, so gut,___ so gut. Mhmm, das schmeckt gut so gut___ so gut

Für die Ausführung ist es gut, wenn der Text zu einem einfachen Grundschrift (Schritt nach rechts – ran – links – ran usw..) gesprochen wird.

Hierbei sollte man immer so vorgehen, dass erst nachdem der Grundschrift von allen gleich gemacht wird der Text vorgesprochen und schrittweise eingeführt wird.

Viel Vergnügen!