

LITERATURARBEIT

Gliederung:

Die Literaturarbeit besteht aus **einem Pflichtteil** und einem **freien Teil**.
Im **Pflichtteil** musst du **alle Aufgaben lösen**,
im **freien Teil** musst du dir **zwei Aufgaben aussuchen**.

Inhalt/Aufbau der Arbeit:

1. **Gestaltung eines Titelblattes:**
 - Überschrift: Literarische Facharbeit
 - Buchtitel
 - Autor/in
 - Name des Verfassers: Das bist du selber
 - Klasse:
 - Datum:
 - Name des betreuenden Lehrers
2. **Inhaltsverzeichnis:**
 - Dafür musst du alle Seiten nummerieren
3. **Aufgaben Pflichtteil (alle müssen bearbeitet sein)**
4. **Aufgaben aus dem freien Teil**
5. **Literaturverzeichnis/Quellenangaben**
6. **Erklärung zur selbständigen Abfassung der Arbeit**

Aufgaben Pflichtteil:

- a. **Gestaltung: Brainstorming ⇒ Mindmap:**
Was geht dir alles durch den Kopf, wenn du den Buchtitel und das Buchcover zwei Minuten lang betrachtest???
- b. **Begründe in einem zusammenhängenden Text, warum du dir das Buch ausgesucht hast.**
Diese Fragen helfen dir dabei:
 - Welchen Titel hat das Buch???
 - Wer hat es geschrieben????
 - Was hat dir an dem Buch besonders gut gefallen???
 - Warum hast du dich für das Buch entschieden???
 - Was glaubst du, worüber das Buch handeln wird???
- c. **Inhaltsangabe:**
Informiere deine Leserinnen und Leser kurz über den Inhalt des Buches
Leitfragen:
 - Worum geht es in dem Buch???
 - Wo spielt die Handlung???
 - Wann spielt die Handlung?? (In welcher Zeit???)
 - Wer sind die Hauptpersonen???
 - Was geschieht in dem Buch nacheinander????
- d. **Steckbrief:**
Schreibe einen Steckbrief über die Autorin/den Autor.

Tipp: Finde im Internet weitere Informationen über die Autorin/den Autor. Ergänze mit diesen zusätzlichen Informationen deinen Steckbrief.

Achtung: Vergiss nicht anzugeben, woher du deine Informationen hast.

Leseplan:

Lege eine Tabelle an mit:

Datum	Kapitel	Seitenzahl (von – bis)	Stichwörter zum Inhalt

Schreibe immer auf, wann du was gelesen hast und notiere dir den Inhalt stichwortartig.

- e. **Personenbeschreibung:** (Beschrieben wird nur das äußere Erscheinungsbild einer Person)

Leitfragen:

- Wie heißen die Personen, die im Buch vorkommen???
- Welches Geschlecht hat die jeweilige Person???
- Wie alt ist die jeweilige Person???
- Welche Kleidung trägt die Person???

- f. **Charakteristik:**

(Beschrieben werden das Verhalten und die Gefühle einer Person in einer bestimmten Situation)

Suche dir **eine Person** aus, die du näher beschreiben möchtest.

Leitfragen:

- Wie reagiert _____ als _____???
- Wie verhält sich die Person in einer bestimmten Situation????
- Ändert sich ihr/sein Verhalten, als _____, inwiefern???
- Welche Gefühle werden durch Körpersprache zum Ausdruck gebracht????

Belege deine Aussage mit Seitenangaben und Zeilenangaben. Belege wichtige Aussagen mit Zitaten.

- g. **Stellungnahme:**

Schreibe deine eigene Meinung zum Buch und begründe diese.

Leitfragen:

- Wie gefiel dir das Buch???
- Warum hat dir das Buch gut/nicht so gut gefallen???
- Was hat dir am besten am Buch gefallen???
- Würdest du das Buch weiterempfehlen???
- Würdest du das Buch nochmals lesen???
- Was hat dich geärgert???
- Was ging in dir vor, als du das Buch gelesen hast???

!!!! Vergiss nicht, deine Meinung mit Beispielen zu begründen!!!!

Aufgaben freier Teil:

1. Wähle dir **zwei Aufgaben** aus, die du gerne **bearbeiten** möchtest.
 - a. Schreibe ein Drehbuch für eine Szene
Überlege dabei:
 - Was sagen und denken die Personen???
 - Wie bewegen sie sich???
 - Wann stehen sie und wann sitzen sie???
 - Beschreibe Mimik und Gestik.
 - Welche Requisiten werden benötigt???
 - b. Schreibe ein Hörspiel und nimm es auf
 - c. Verfasse einen Brief an den Autor
 - d. Schreibe einen Brief an eine der Personen aus dem Buch
 - e. Gestalte eine Collage zum Buch
 - f. Zeichne ein Kapitel als Bildergeschichte mit kurzen Texten, es kann auch ein Comic sein
 - g. Eine Fortsetzung oder einen anderen Ausgang des Buches verfassen
 - h. Ein Kapitel neu schreiben
 - i. Wichtige Informationen über die Zeit in der die Geschichte stattfindet sammeln.
 - j. Einen neuen Buchumschlag gestalten
 - k. Ein Werbeplakat für das Buch gestalten
 - l. Ein Interview schreiben:
 - Stell dir vor du bist Journalist/in und bekommst die Möglichkeit mit der Hauptperson ein Interview zu führen.
 - m. Aktuelle Informationen, die inhaltlich etwas mit dem Buch zu tun haben, aufzeigen.