



Lernstandskontrolle (LSK)

Lektüre: So lonely

Aufgabe 1:

Nenne drei wichtige Regeln beim Schreiben von Inhaltsangaben.

(3 P)

Aufgabe 2:

Schreibe eine Inhaltsangabe zur Lektüre „So lonely“.

Fasse hierfür den Inhalt in 10 vollständigen Sätzen zusammen.

(10 P)

Aufgabe 3:

Erkläre in einem vollständigen Satz.

Was ist ein „Leitmotiv“?

(1 P)

Aufgabe 4:

Das „Telefon“ taucht als Leitmotiv im Roman immer wieder auf.

Schreibe zwei Textstellen heraus, wo dieses Leitmotiv eingesetzt wird.

Gib jeweils auch die Seitenzahl an!

(2 P)

Aufgabe 5:

Wie sind die familiären Verhältnisse des Jungen? (S. 55/56)

Schreibe zwei vollständige Sätze dazu auf.

(2 P)

Aufgabe 6:

Welche weiteren Namen benutzt der Junge für seine große Liebe Ann-Katrin?

(2 P)

Aufgabe 7:

Antworte jeweils in einem vollständigen Satz.

a) Was hat dir beim Lesen der Lektüre gefallen?

b) Was hat dir beim Lesen der Lektüre nicht gefallen?

(2 P)



Lernstandskontrolle (LSK)

Lektüre: So lonely

Lösungen

Aufgabe 1:

- Chronologischer Ablauf
- Keine Details
- Keine direkte Rede
- Präsens

Aufgabe 2:

- Ein Junge (Er) lernt Ann-Katrin in einem Bus kennen.
- Im Laufe der Zeit kommen sich die beiden immer näher.
- Die Beziehung wird sogar so intim, dass sie miteinander schlafen.
- Dem Jungen ist es mit der Freundschaft sehr ernst, Ann-Katrin hingegen möchte in der Beziehung mehr Spielräume und nimmt die Liebesbeziehung lockerer.
- In den Sommerferien muss er nach Amerika und Ann-Katrin geht in den Urlaub, die Wege trennen sich.
- Er schreibt viele Briefe an Ann-Katrin, weil er Sehnsucht nach ihr hat, sie beantwortet die Briefe nicht.
- Als er von Amerika wieder zurück ist und sie sich wieder treffen, trifft er auf einen Kumpel von Ann-Katrin, der bei ihr übernachtet.
- Allmählich erkennt er, dass die Liebesbeziehung, die er zu Ann-Katrin pflegt, von ihr nicht auf die gleiche Weise erwidert wird.
- Er entwickelt so starke Selbstzweifel, dass er sogar Selbstmordgedanken hat.
- Er entledigt sich der Erinnerungsstücke, die ihm während seiner Beziehung mit Ann-Katrin wichtig geworden sind und kann sich dadurch aus seinem Leid befreien und die Beziehung so beenden,

Aufgabe 3:

Ein Leitmotiv taucht in der Geschichte immer wieder auf. Es kann ein Wort, ein Ausspruch, ein Gegenstand, ...

Aufgabe 4:

- S. 15 „Im Bücherregal steht das stumme Telefon.“
- S. 21 „Das Telefon steht im Bücherregal und schweigt.“



Lernstandskontrolle (LSK)

Lektüre: So lonely

Aufgabe 5:

- Der leibliche Vater ist ausgezogen, als der Junge 6 Jahre alt war.
- Stiefvater Krister
- Halbschwester Hanna

Aufgabe 6:

- Herztrost
- Foxi

Aufgabe 7: