

Balladen

Die Ballade ist ein Gedicht, in der eine meist spannende und / oder unheimliche erzählt wird.

Im Mittelpunkt steht eigentlich nicht der Mensch, sondern das , mit dem er konfrontiert wird.

Der Mensch ist der Begegnung mit Mächten, mit Unheimlichem oder Unverständlichem ausgesetzt. Die Personen befinden sich häufig in einer Situation, die sie überstehen müssen. Oft enden diese Konflikte oder Ereignisse

Balladen haben wie Gedichte, meistens auch

Häufig lässt der Autor die Figuren, die in der Ballade vorkommen, miteinander sprechen und es werden bildhafte Ausdrücke (z. B.) und Vergleiche (--->Metaphern, z. B.), sowie Lautmalerei (z. B.) verwendet, die eine dramatische Spannung erzeugen.

Balladen haben häufig eine bestimmte, wollen uns etwas sagen oder wollen auf falsche oder nachahmenswerte Verhaltensweisen hinweisen (z. B.).

Viele Stücke der Rockmusik werden ebenfalls als Balladen bezeichnet. Sie handeln von Problemen, die uns Menschen angehen: Von Umwelt und Wohnen, Partnerschaft und Liebe, von Trauer und Schmerz.

Aufgabe: Ergänze die Lücken sinnvoll!

Wortmaterial

Geschichte - tragisch - der Mensch ist ohnmächtig gegenüber dem Schicksal, z. B. gegenüber dem Tod -> „Erkönig“ - die Sonne lacht - Reime - den Wind nachahmende Wörter wie „Hüüü“ - erzählendes - Verse und Strophen - lebensbedrohlichen - Hunger wie ein Wolf - Schicksal - Absicht

Lösungsvorschlag:

Balladen

Die Ballade ist ein *erzählendes* Gedicht, in der eine meist spannende und / oder unheimliche *Geschichte* erzählt wird.

Im Mittelpunkt steht eigentlich nicht der Mensch, sondern das *Schicksal*, mit dem er konfrontiert wird.

Der Mensch ist der Begegnung mit Mächten, mit Unheimlichem oder Unverständlichem ausgesetzt. Die Personen befinden sich häufig in einer *lebensbedrohlichen* Situation, die sie überstehen müssen. Oft enden diese Konflikte oder Ereignisse *tragisch*.

Balladen haben wie Gedichte *Verse und Strophen*, meistens auch *Reime*.

Häufig lässt der Autor die Figuren, die in der Ballade vorkommen, miteinander sprechen und es werden bildhafte Ausdrücke (z. B. *die Sonne lacht*) und Vergleiche (--->Metaphern, z. B.

Hunger wie ein Wolf sowie Lautmalerei (z. B. *den Wind nachahmende Wörter wie „Hüüü“*) verwendet, die eine dramatische Spannung erzeugen.

Balladen haben häufig eine bestimmte *Absicht*, wollen uns etwas sagen oder wollen auf falsche oder nachahmenswerte Verhaltensweisen hinweisen (z.B. *der Mensch ist ohnmächtig gegenüber dem Schicksal, z.B. gegenüber dem Tod -> „Erlkönig“*).

Viele Stücke der Rockmusik werden ebenfalls als Balladen bezeichnet. Sie handeln von Problemen, die uns Menschen angehen: Von Umwelt und Wohnen, Partnerschaft und Liebe, von Trauer und Schmerz.

Aufgabe: Ergänze die Lücken sinnvoll!

Wortmaterial

Geschichte - tragisch - der Mensch ist ohnmächtig gegenüber dem Schicksal, z. B. gegenüber dem Tod -> „Erlkönig“ - die Sonne lacht - Reime - den Wind nachahmende Wörter wie „Hüüü“ - erzählendes - Verse und Strophen - lebensbedrohlichen - Hunger wie ein Wolf - Schicksal - Absicht