

BILDUNG DER ADVERBIEN

Es gibt einfache / natürliche Adverbien, die nicht abgeleitet werden. Dazu gehören:

bien	encore	hier	parfois	tard	très	beaucoup	peu
certes	ensemble	jamais	puis	toujours	mal	combien	etc.

Die übrigen Adverbien werden gebildet, indem man an das entsprechende Adjektiv die Endung **-ment** anhängt.

Dabei ist auf folgendes zu achten:

- 1 - die Endung **-ment** wird an **die weibliche Form** des Adjektivs angehängt:

männl. Adj	weibl. Adj	Adverb
doux	douce	doucement
long	longue	longuement

- 1a - Einige Adjektive auf **-e** haben im Maskulinum und Femininum dieselbe Form:

ferme	ferme	fermement
-------	-------	-----------

- 2 - Enden die männlichen Adjektive mit einem Vokal, wird die Endung **-ment** an **die männliche Form** angehängt:

absolu	absolue	absolument
poli	polie	poliment
vrai	vraie	vraiment

Einziges **Ausnahme**: gai gaie gaiement (oder aber gaïment)

- 3 - Einige mehrsilbige Adverbien auf **-ment** erhalten zusätzlich einen „**accent aigu**“:

aveugle	aveugle	aveuglément	
commode	commode	commodément	<u>müssen gelernt werden !!!</u>
énorme	énorme	énormément	
profonde	profonde	profondément	

- 4 - Die Adverbien auf **-amment** werden von den Adjektiven auf **-ant** und die Adverbien auf **-emment** werden von den Adjektiven auf **-ent** gebildet:

brillant	brillant	brillamment	apparent	apparemment
constant	constant	constamment	différent	différemment
indépendant	indépendant	indépendamment	évident	évidemment
pesant	pesant	pesamment	patient	patiemment

!!! Das Adverb von gentil,le ist **gentiment** !!!

DIE STEIGERUNG

(Die Vergleichsform des Adjektivs / Adverbs)

Positiv	Grundform des Adjektivs / Adverbs	(positif)
Komparativ	Vergleichsform des Adjektivs / Adverbs	(comparatif)
Superlativ		(superlatif)

KOMPARATIV

3 Möglichkeiten:

- | | |
|-----------------------------------|--|
| 1- Komparativ des gleichen Grades | (genauso + ADJ + wie... = aussi + ADJ + que...) |
| 2- Komparativ der Überlegenheit | (mehr + ADJ + wie... = plus + ADJ + que...) |
| 3- Komparativ der Unterlegenheit | (weniger + ADJ + wie... = moins + ADJ + que...) |

Beispiele:

- | | | |
|----|---|--|
| 1- | Il est aussi grand que son frère. | Er ist genauso groß wie sein Bruder. |
| - | Il <u>n'est pas</u> aussi grand que son frère. | Er ist <u>nicht</u> genauso groß wie sein Bruder. |
| 2- | Il est plus grand que son frère. | Er ist größer als sein Bruder. |
| - | Il <u>n'est pas</u> plus grand que son frère. | Er ist <u>nicht</u> größer als sein Bruder.
(<i>Er ist mehr groß als sein Bruder.</i>)
(<i>Er ist <u>nicht</u> mehr groß als sein Bruder.</i>) |
| 3- | Il est moins grand que son frère. | Er ist kleiner als sein Bruder. |
| - | Il <u>n'est pas</u> moins grand que son frère. | Er ist <u>nicht</u> kleiner als sein Bruder.
(<i>Er ist weniger groß als sein Bruder.</i>)
(<i>Er ist <u>nicht</u> weniger groß als sein Bruder.</i>) |

VORSICHT! Das Adjektiv muss an sein Bezugswort angepasst werden. D.h., Du musst überprüfen, ob das Bezugswort männlich oder weiblich ist und ob es in der Mehrzahl steht.

- | | | |
|-------|--|--|
| BSP.: | <u>Elle</u> est aussi grande que son frère. | <u>Elles</u> sont aussi grandes que leur frère. |
| | <u>Elle</u> est plus grande que son frère. | <u>Elles</u> sont plus grandes que leur frère. |
| | <u>Elle</u> est moins grande que son frère. | <u>Elles</u> sont moins grandes que leur frère. |

REGEL:

- Das **Adjektiv** wird von **aussi... que...**; **plus... que...** und **moins... que** umschlossen.
- Die Verbgruppe (Prädikat) steht geschlossen davor und wird nach der Regel verneint (ne... pas... umschließt den konjugierten Teil des Prädikats)
- Der Satzbau geht wie immer nach der Regel: Subjekt - Prädikat - Objekt.
- Bei Fragen wird einfach ein *Est-ce que* vorangestellt.

SUPERLATIV

2 Möglichkeiten:

2- Komparativ der **Überlegenheit**

(le plus, la plus, les plus + **ADJ...**)

3- Komparativ der **Unterlegenheit**

(le moins, la moins, les moins + **ADJ...**)

BSP.: 1- Il a pris **le plus court** chemin.

Er nahm **den kürzesten** Weg.

Il a pris le chemin **le plus court**

- Nous avons **la plus grande** maison du village.

Wir haben **das größte** Haus des Ortes.

Nous avons la maison **la plus grande** du village.

- Ce sont **les plus beaux** arbres du jardin.

Das sind **die schönsten** Bäume des Gartens

Ce sont les arbres **les plus beaux** du jardin.

2- Il a pris le chemin **le moins court**.

Er nahm **den längsten** Weg.

- Nous avons la maison **la moins grande** du village.

Wir haben **das kleinste** Haus des Ortes.

- Ce sont les arbres **les moins beaux** du jardin.

Das sind **die häßlichsten** Bäume des G.

VORSICHT! Das Adjektiv muss an sein Bezugswort angepasst werden. D.h., Du musst überprüfen, ob das Bezugswort männlich oder weiblich ist und ob es in der Mehrzahl steht.

REGEL:

- Dem **Adjektiv** geht **le plus** (**la plus, les plus**) oder **le moins** (**la moins, les moins**) voraus.
- Die Verbgruppe (Prädikat) steht geschlossen davor und wird nach der Regel verneint (ne... pas... umschließt den konjugierten Teil des Prädikats)
- Der Satzbau geht wie immer nach der Regel: Subjekt - Prädikat - Objekt.
- Bei Fragen wird einfach ein *Est-ce que* vorangestellt.

UNREGELMÄßIGE STEIGERUNGSFORMEN

LERNEN!!!

ADJEKTIVE

Positiv		Komparativ*		Superlativ**	
bon	gut	meilleur,e	besser	le (la, les) meilleur[(e)s]	der beste
petit	gering	moindre	geringer	le (la, les) moindre(s)	der geringste
mauvais	schlimm	pire	schlimmer	le (la, les) pire (s)	der schlimmste

ADVERBIEN

Positiv		Komparativ*		Superlativ**	
beaucoup	viel	plus	mehr	le plus	am meisten
bien	gut	mieux	besser	le mieux	am besten
peu	gering	moins	geringer	le moins	am geringsten
mal	schlimm	pis	schlimmer	le pis	am schlimmsten

* plus, moins, aussi fallen bei diesen Adjektiven und Adverbien weg: il est meilleur que sa soeur.
il parle mieux que son ami.

** plus, moins, aussi fallen bei diesen Adjektiven und Adverbien weg: il est le meilleur de ses amis
il parle le mieux.

ZUR ERINNERUNG

männlich	weiblich	männl Plural	weiblich Plural
beau / bel	belle	beaux	belles
nouveau / nouvel	nouvelle	nouveaux	nouvelles
vieux / vieil	vieille	vieux	vieilles
Un beau garçon un bel homme	la belle femme	les beaux hommes	les belles femmes
un nouveau manteau un nouvel arbre			
un vieux manteau un vieil homme un vieil arbre	la vieille femme	les vieux hommes	les belles femmes

beau, bel, belle, beaux, belles

- 1 - Marie a une _____ robe rouge.
- 2 - Jean joue avec une _____ petite voiture.
- 3 - Le pantalon que M. Mouche porte est _____.
- 4 - Les lunettes de Mme Carl sont très _____.
- 5 - Dans le jardin, il y a un _____ arbre.
- 6 - Dans le jardin, il y a deux _____ arbres.
- 7 - M. Mouche est un _____ homme.
- 8 - Marc est un _____ garçon.
- 9 - Marie est une _____ fille.
- 10 - M. Mouche et M. Duforges sont deux _____ hommes.
- 11 - Mme Carl n'est pas très _____, mais elle a deux _____ soeurs.

Marie-France chez Barbara

Mettez: *beau, bel, belle, beaux, belles*

1. Tu as une _____ chambre.
2. C'est un _____ arbre devant ta fenêtre.
3. Les photos au mur sont _____ aussi.
4. Vous avez un _____ jardin.
5. Et vous avez un _____ appartement.
6. Et votre maison est _____ aussi.
7. C'est votre voiture? Oui? Ah, qu'elle est _____!
8. Ton frère est un _____ garçon.
9. Et les dessins qu'il fait sont _____, n'est-ce pas?

En voilà des vêtements!

Mettez l'adjectif à sa place et accorde-le.

1. Dans cette _____ armoire _____, il y a mes vêtements. (grand)
2. Tu as une _____ robe _____! (beau)
3. Quel _____ foulard _____! (joli)
4. Tiens tu as seulement des _____ pull-overs _____. (bleu)
5. Mais à qui est ce _____ manteau _____? (grand)
6. Quel _____ maillot de bain _____! (moderne)
7. Mais pour qui est cette _____ cravate _____? (formidable)
8. Cette _____ chemise _____ est un cadeau pour Alain. (blanc)

Quels problèmes!

1. Qu'est-ce que tu racontes là? C'est une _____ histoire _____? (vrai)
2. Ils se trouvent vraiment dans une _____ situation _____. (mauvais)
3. Ce sont des _____ problèmes _____. (grave)
4. Tu as eu une _____ idée _____. (bon)
5. Voilà une _____ question _____. (intéressant)
6. Et une _____ réponse _____! (beau)
7. Eh bien, maintenant, nous avons un _____ travail _____. (difficile)

Une maison à la campagne

1. Cette _____ maison _____, sur la photo? C'est la maison de campagne de nos amis. (petit)
2. Elle est joli _____, n'est-ce pas? Avec ses _____ murs _____, (blanc) et son _____ toit _____. (rouge)
3. Dans la cuisine on a l'eau _____ et _____. (chaud / froid)
4. La maison a une _____ salle de séjour _____. (grand)
5. De la fenêtre, on a une _____ vue _____ des montagnes. (beau)
6. Derrière la maison, il y a un _____ pré _____. (grand / vert)
7. Devant la maison passe une _____ route _____ qui (petit) va au _____ village _____. (prochain)
8. Elle est _____ et les _____ voitures _____ ne peuvent pas passer par là. Alors, on est tranquilles. (mauvais / gros)
9. C'est une _____ région _____. (intéressant)
On peut y faire de(s) _____ promenades _____. (long)
10. J'y suis allé (la) _____ année _____. (dernier)
et je vais y retourner la _____ semaine _____. (prochain)

Une lettre de Vaison-la Romaine

Mettez les adjectifs à leur place et accordez-les.

allemand, bleu, bon, dernier, très difficile, gentil, gros, intéressant, joli, long, prochain

Chère tante Martine,

Nous sommes au camping de Vaison-la Romaine depuis la _____ semaine _____
_____. C'était un _____ voyage _____ pour arriver jusqu'ici -
dix jours en vélo, ce n'est pas toujours drôle! - mais c'était aussi un _____ voyage _____

qui nous a permis de voir beaucoup de choses et de connaître beaucoup de gens. Par exemple, nous avons rencontré un monsieur de 75 ans qui a participé à un Tour de France! Il ne nous a pas dit s'il a fini!

En camping, un _____ problème _____ c'est souvent de trouver une _____ place _____ et des _____ voisins _____.

Heureusement, nous avons rencontré une famille Laporte qui habite une _____ tente _____ . Ils ont avec eux Rolf, un _____ garçon _____ . Hier, nous avons fait une _____ excursion _____ ensemble. On va déjà repartir la _____ semaine _____ . Que c'est dommage! A bientôt. Chantal.

Einleitende Übungen

Bilde das Adverb

1. Jean est _____ (probable) malade.
2. Jacqueline est _____ (tel) triste.
3. Nous n'avons _____ (malheureux) plus d'argent.
4. Quand l'orage est venu, j'ai _____ (rapide) fermé les fenêtres.
5. Paul est _____ (entier) d'accord.
6. _____ (normal) nous ne travaillons pas le dimanche.
7. Je suis _____ (plein) satisfait.
8. Henri est _____ (général) de mauvaise humeur.
9. _____ (économique) la situation actuelle est instable.
10. Mon grand-père est _____ (grave) malade.
11. Jacques est _____ (facile) fâché.
12. Désirez-vous sa punition? - Moi, je la désire _____ (pareil)
13. Je crois _____ (égal) qu'il n'est pas intelligent.
14. _____ (heureux) qu' il est parti.
15. Yvonne surveille _____ (jaloux) son enfant.

Finde das Gegenteil

1. Il chante bien.
2. Elle travaille lentement.
3. Il mange beaucoup.
4. Il travail trop.
5. Elle bavarde toujours.
6. Il pleure souvent.
7. Tu viens tôt.
8. C'est près d'ici.
9. Mettez cela dessus!

10. Tournez à droite.
11. Il est déjà là!
12. Il est encore malade.
13. Elle n'est pas encore arrivée.
14. Cette lettre est mal écrite.

Adjektiv oder Adverb

Berichtige - wenn nötig - die Klammer

1. Le train va _____ (rapide).
2. Son départ est très _____ (probable).
3. Le train _____ (rapide) ne s'arrête pas dans cette station.
4. Il est _____ (probable) fâché.
5. Ce gâteau est _____ (bon).
6. Les femmes sont _____ (général) très _____ (jaloux).
7. Une _____ (tel) fortune est _____ (incroyable).
8. Cette brochure est _____ (bon) écrite.
9. La situation _____ (général) permet un _____ (certain) optimisme.
10. Ma petite fille est _____ (tel) malade.
11. Je ne comprends pas; tes explications sont _____ (mauvais).
12. Il a _____ (certain) oublié sa promesse.
13. Le ministre a _____ (mauvais) expliqué la situation _____
(économique).
14. Ces paroles sont _____ (incroyable) bêtes.
15. Jean nous a expliqué sa situation _____ (difficile).
16. Je comprends _____ (bon) son opinion.
17. Je trouve que le paysage est _____ (bon) décrit dans ce livre.
18. La description du paysage est _____ (mauvais) dans ce livre.
19. Cette situation n'est pas _____ (normal).

Il faut de tout pour faire un monde.

Il y a des gens ...

1. qui ne font pas grand-chose et d'autres qui travaillent _____ . *énorme*
2. qui ne disent jamais ce qu'ils pensent et d'autres qui sont très _____ . *franc*
3. qui dorment mal et d'autres qui dorment _____ . *profonde*
4. qui travaillent _____ et d'autres qui ne sont pas très _____ . *rapide*
5. qui parlent _____ avec tout le monde et d'autres qui ne sont jamais _____ . *gentil*
6. qui conduisent comme des fous et d'autres qui conduisent très _____ . *prudent*
7. qui sont toujours très _____ et d'autres qui ne s'habillent jamais _____ . *élégant*
8. qui sortent beaucoup et d'autres qui sortent plutôt _____ . *rare*
9. qui offrent _____ leur place aux personnes âgées et d'autres qui ne sont pas _____ . *poli*
10. qui ne perdent jamais patience et d'autres qui s'énervent _____ . *facile*

Une surprise-partie.

Complétez par les adjectifs ou adverbes donnés: bon - bien / mauvais - mal / meilleur - mieux

Les invités discutent...

1. - Tu la trouves _____ la salade niçoise?
 - Oui, elle n'est pas _____. Pourquoi?
 - Moi, je ne l'aime pas _____. La salade niçoise que je fais est _____
 je trouve.
2. - Tiens! Du cognac! J'aime _____ ça. Et toi?
 - Moi, j'aime _____ le coca. Le cognac, c'est très _____ pour la santé.
3. - Dis donc, tu dances drôlement _____!
 - Tu exagères! Je danse comme tout le monde.
 - Non, non! Tu dances beaucoup _____ que Pierre, par exemple.
 - Oui, mais pour danser plus _____ que lui, il faut être franchement _____
 _____. Mais toi aussi, tu dances très _____.

Complétez par les adjectifs ou adverbes donnés: très / bien / beaucoup

Les invités discutent...

1. - Dis donc, tu es _____ bonne en allemand. Comment fais-tu? Tu lis _____?
2. - Oui. Et puis, je vais _____ souvent en Allemagne.
3. - Moi, je suis _____ mauvais dans cette matière. Je travaille _____.
 Mais ça ne sert à rien.
4. - Je connais une Allemande qui donne des leçons
 - Est-ce qu'elle explique _____?

- Oui. C' est _____ bonne prof.

5. - Pour parler d'autre chose, tu sais que mon frère s'intéresse _____ à toi? - Ah bon?

- Oui. Il est même _____ amoureux. Il me parle _____ de toi en ce moment. - Eh _____, ça alors!

Adjektiv oder Adverb?

1 - Pierre fährt gerne schnell

Das Auto von Pierre ist schnell

2 - Marie, dein Essen ist wirklich gut, aber der Wein ist noch besser. Pierre spielt gut Fußball, aber sein Bruder Charles spielt besser als er. Charles ist der beste Fußballer in der Schule, aber Pierre ist ein guter Schüler.

3 - Anne gib mir bitte das Buch, das auf dem Tisch liegt. Welches Buch meinst du?

STEIGERUNG VON ADJEKTIVEN UND ADVERBIEN

- 1- Pierre est bon en mathes. (besser als Yves) _____
 (der beste in der Schule) _____
 (Marc ist der schlechteste in der Schule) _____
- 2- Mireille est intelligente. (intelligenter als Marie) _____
 (Jeanne ist genauso intelligent wie Mireille) _____
 (die intelligenteste in der Klasse) _____
- 3- Marie joue bien au football. (Marcel spielt besser als Marie) _____
 (Mireille spielt schlechter als Marie) _____
 (Mireille spielt am schlechtesten) _____
- 4- Anne ist älter als Sylvie. (Silvie ist nicht älter als Anne) _____
 (André ist genauso alt wie Anne) _____
 (Marie ist die älteste in der Gruppe) _____
- 5- Pierre isst viel. (Sylvan isst weniger als Pierre) _____
 (Marc isst genauso viel wie Pierre) _____
 (Marcel isst am meisten) _____
 (Marie isst am wenigsten) _____
 (Marie isst am wenigsten) _____
- 6- Maries Essen ist schlecht / gut. (Sylvies Essen ist schlechter / besser als Maries Essen) _____

 (Pierres Essen ist genauso schlecht / gut wie Maries Essen) _____

 (Marcel's Essen ist das schlechteste / beste im Restaurant) _____

- 1- Le club de foot est bien organisé. (Le club de natation)
- 2- Marcel est un bon athlète. (Philippe)
- 3- Le premier voyage est utile. (Le deuxième voyage)
- 4- Marcel est objectif. (Gaston)
- 5- Philippe est têtu. (Yves)

Philippe n'est pas têtu. (Gaston) > Philippe est moins têtu que Gaston.

- 1- Yves n'est pas objectif. (Marcel)
- 2- Mireille n'est pas raisonnable. (Francine)
- 3- La natation n'est pas pratiquée. (le football)
- 4- Marcel n'est pas un bon nageur. (Gaston)
- 5- La première interview n'est pas importante. (la deuxième)
- 6- Yves n'est pas jeune. (Francine)

GENAU SO... WIE... UNTERSCHIED: AUSSI... QUE... / AUTANT DE... QUE

- 1 - Wie sind genauso klug (avancé) wie vorher.
- 2 - Grammatik ist nicht so spannend (passionnant) wie Fußball.
- 3 - Ich mache mir genauso Sorgen (se faire des soucis) wie du.
- 4 - Er singt immer noch genauso schlecht wie vorher.
- 5 - Der kleine Jean ist genauso ungezogen (mal élevé) wie seine Schwester.
- 6 - Auf dem Land sind die Mieten (le loyer) nicht so hoch (élevé) wie in der Stadt.
- 7 - Ich arbeite genauso wenig wie du.
- 8 - Ich arbeite genauso viel wie du.
- 9 - Ist er wirklich so reich wie man sagt?
- 10 - Es tut genauso weh wie vorher.