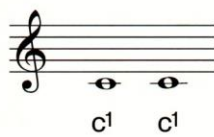
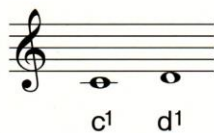


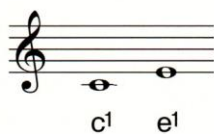
Erklingen zwei verschiedene Töne, kann man einen höheren und einen tieferen Ton unterscheiden. Den Unterschied kann man benennen; er heißt **Intervall**.
Wir gehen von c¹ aus:



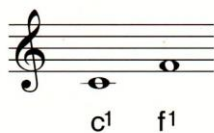
Kein Tonabstand: **Prime** (lat.: primus = der erste)



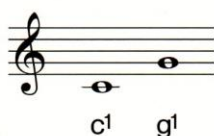
Intervall zwischen c¹ und d¹: **Sekunde** (lat.: secundus = der zweite)



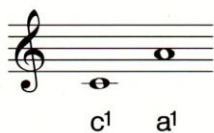
Intervall zwischen c¹ und e¹: **Terz** (lat.: tertius = der dritte)
[Lied: „Alle Vögel sind schon da“ fängt mit einer Terz an]



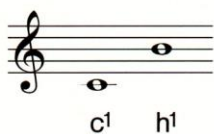
Intervall zwischen c¹ und f¹: **Quarte** (lat.: quartus = der vierte)
[Lied: „Jetzt fängt das schöne Frühjahr an“ beginnt mit einer Quarte]



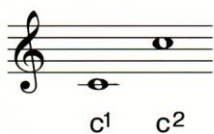
Intervall zwischen c¹ und g¹: **Quinte** (lat.: quintus = der fünfte)
[Kirchenlied: „Wie schön leuchtet der Morgenstern“ fängt mit einer Quinte an]



Intervall zwischen c¹ und a¹: **Sexte** (lat.: sextus = der sechste)
[Lied: „Aus grauer Städte Mauern“ fängt mit einer Sexte an]



Intervall zwischen c¹ und h¹: **Septime** (lat.: septimus = der siebente)



Intervall zwischen c¹ und c²: **Oktave** (lat.: oktavus = der achte)

- ★ Spiele deinen Nachbarn nacheinander verschiedene Töne vor und lasse sie raten, welche Intervalle es waren!
- ★ Spiele deinen Nachbarn gleichzeitig verschiedene Töne vor und lasse sie herausfinden, welche Intervalle es waren! Die oben notierten Liedanfänge können sehr hilfreich sein.
- ★ Setze den Namen des Intervalls ein:



.....



.....



.....



.....



.....