

















Backbeat-Rhythmus (2. und 4. Schlag betont)

|   |   |   |  |   |   |   |   |
|---|---|---|--|---|---|---|---|
|   |  |   |  |   |  |   |  |
|  |   |  |  |  |   |  |   |
| 1   | 2   | 3   | 4  | 1   | 2   | 3   | 4   |

---

|  |   |  |  |  |   |  |   |
|--|---|--|--|--|---|--|---|
|  |   |  |  |  |   |  |   |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1  | 2   | 3  | 4  | 1  | 2   | 3  | 4   |